

BewustZijn Online

mailmagazine 24 | 30 oktober 2016

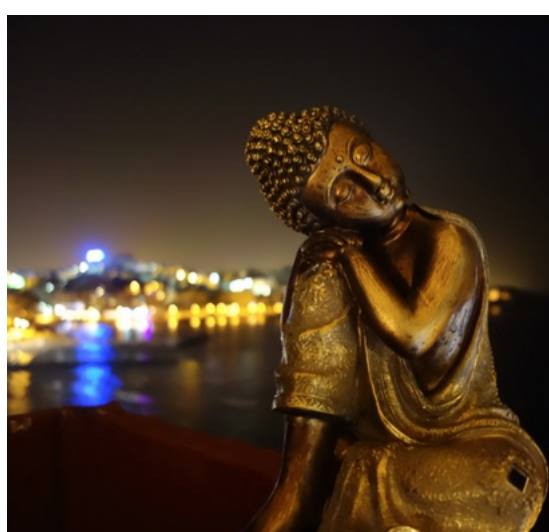


Nieuw

Af en toe moet je vernieuwen, en dit keer is BewustZijn Online aan de beurt. Niet alleen qua vormgeving, maar ook verschijnt hij voortaan iedere week. De reden? We hoorden van meerdere fans dat het wel wat veel in een keer was. Dus hebben we de gebruikelijke hoeveelheid informatie in vieren geknipt, zodat het wat gemakkelijker te behappen is. Al heb je vandaag dankzij de wintertijd die weer ingegaan is een extra uurtje om te lezen! Verder blijft het bij het oude, al hopen we je regelmatig te verrassen met een nieuwe rubriek of columnist. En zoals gebruikelijk kun je alles terugvinden op onze website. Bijvoorbeeld als een link het onverhoopt niet doet, maar natuurlijk ook omdat daar nog veel méér te lezen valt.

Een hartelijke zondagsgroet,
Simone Thomasse & Onno van Lith
(de prachtige foto maakte [Heleen de Graaf](#) in Andalusië)

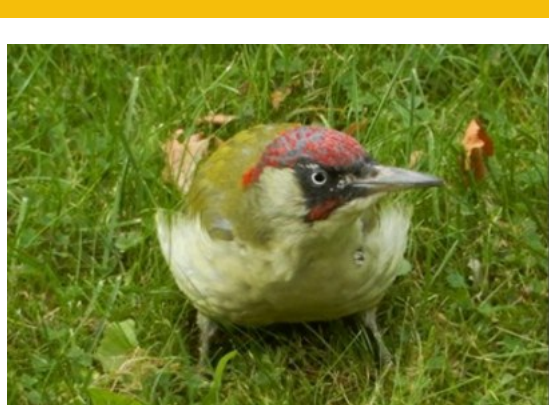
Kredietcrisis, zen en clownerie | Interview



Mindfulness en zen op de zaak is hip, maar gaat dat iets veranderen aan het immorele gedrag van de topmanagers die de kredietcrisis veroorzaakt hebben? **Jan den Boer** in gesprek met emeritus hoogleraar Business Spiritualiteit **Paul de Blot** over de kunst van gedragsverandering in het interview (inclusief twee oefeningen) met de titel **'Bezielde leidinggeven - over de kredietcrisis, zen en clownerie'**.

[Lees verder](#)

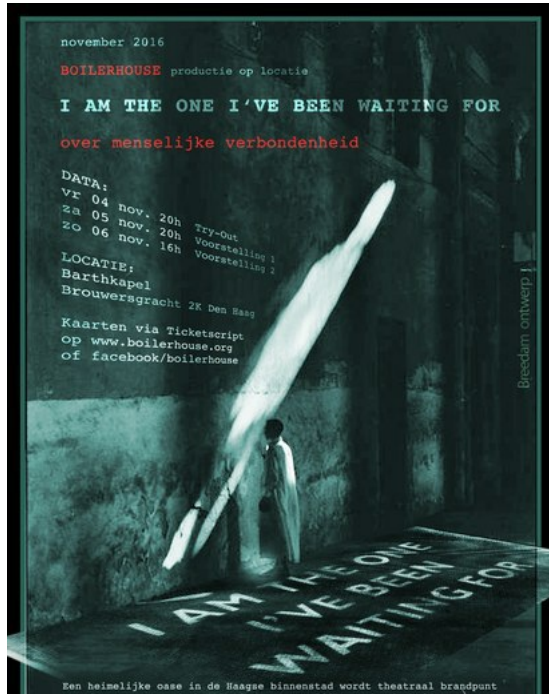
Spechtman | minicolumn



Nog niet helemaal op kleur, dus nog bezig een volwassen pak te maken, maar al zo bijzonder, zo'n mooie groene jonge spechtman. Hier word ik zo blij van! Een juveniel - een jonkie dus, al is ie al lekker vet - want een juveniel heeft een stippelstreepjesmotief op de borst zoals veel jonge vogels en is meer beige dan groenig. Dat is wel weg nu. Z'n rode petje is ook nog niet klaar, dat wordt straks helemaal egaal fiks oranje-rood. En hier en daar schijnen de donsveertjes nog stiekem door zijn pak. Ik schrijf 'hij' omdat dat wel duidelijk is: de vlek onder de snavel en het oog kleurt al voorzichtig rood. Bij een vrouwtje is dat gewoon zwartgrijs. Dagelijks zit het ventje zo'n 20 minuten scharrelend in het gras bij ons aan de werkkamerkant en hij vindt alle aandacht kennelijk prima. Wat ie zoekt zijn mieren en larven van mieren, heerlijk vindt ie dat, en hij maakt woeste hakbewegingen met zijn snavel, met z'n kop naar links en rechts bewegend. Zo gaaf om te zien!

Marianne Huijsser (is onbezoldigd ambassadeur van leuke, fijne en mooie zaken en verrast ons regelmatig met een bericht!)

Theater van Stichting Boilerhouse: I'm the one

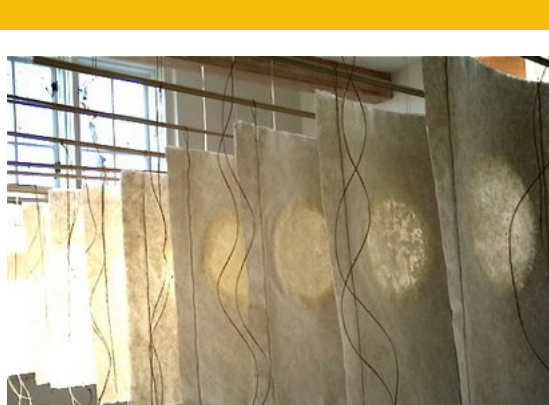


Volgend weekend: Een goed bewaarde oase in de Haagse binnenstad wordt theatera brandpunt van de vraag naar de betekenis van menselijke verbondenheid.
*Zeven vrouwen dragen in eenzaamheid een geheim...
Zeven levens worden zichtbaar, hoorbaar, voelbaar, tot onder de huid...
Metamorfoses van biografische gespreksstof tot innerlijk licht d.m.v. euritmie, zang en het scheppende woord.*

De Boilerhouse projectgroep maakt theaterproducties waarbij het hart centraal staat. Dat zit in de verdrukking, werd tot spier gereduceerd en maatschappelijk tot commercieel goed lopend handelsmerk vervormd. Zij willen het hart dan ook - waar maar kan - bevrijden en in ere herstellen.

[Meer info & nieuws](#)

Kunst in Haarlem



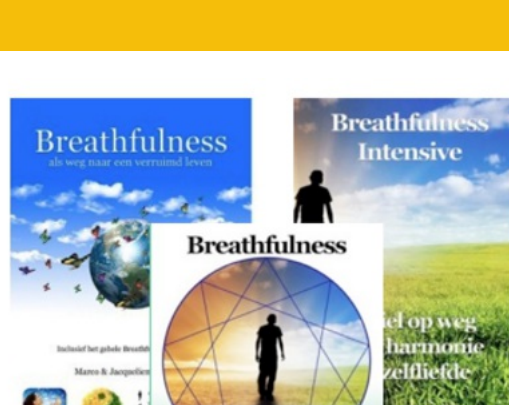
Wil je Haarlem weleens als stad vol hedendaagse kunst, feestelijke openingen, verrassende exposities en bijzondere presentaties meemaken? Dat kan tijdens de manifestatie **'Kunstlijn Haarlem'**. Van vrijdag 4 t/m zondag 6 november openen bijna 300 kunstenaars hun deuren voor het publiek. Ook het werk van de Haarlemse viltkunstenaar **Inge Evers** kun je dan bezichtigen. Klik voor alle informatie (er zijn speciale wandel- en/of fietsroutes!) op bovenstaande link.

Uit het interview dat we met Inge hadden voor ons nieuwste boek: ... *'De ellende als een nieuw gevilt stuk totaal niet verbeeldt wat je zou willen en je niet weet hoe het verder moet... En moet je zien hoe mooi het nu is geworden! Ik zeg altijd: je moet je eerst focussen door te aarden en je daarna helemaal openstellen voor de verrassing van wat er komt. Alles verwelkomen.'*

BewustZijnsKunstenaars deel 2 [kun je hier bestellen](#). (20 interviews met beeldend kunstenaars, rijk geïllustreerd, 254 pagina's, € 24,95 - géén verzendkosten). Ook mooi om cadeau te geven trouwens.

[Over het boek](#)

Lezersaanbieding: boekverloting



Marco en Jacquelin de Jager schreven eerder al *Breathfulness als weg naar een verruimd leven* en *Breathfulness Intensive* en onlangs verscheen het boek *Het enneagram en de levensfasen*. Het in harmonie zijn met het leven en jezelf staat in alle boeken centraal. Het eerste boek verloten we deze week, de volgende twee de weken erna.

Verder vind je [op de site](#) de winnaars van het boekenpakket en van de cd van Paul Vens van het vorige nummer.

[Ik doe mee!](#)

Facebook Website

Er valt veel meer te lezen - en te zien - op onze site:

[Besprekingen](#)[Fotocollages](#)[Rubrieken](#)[Columns](#)[Interviews](#)[Artikelen](#)

advertenties

Creativiteit - Spiritualiteit
Empowerment

MADAMA ART



Deze e-mail is verzonden aan {{email}}. Als je BewustZijn Online niet meer wilt ontvangen, kun je je hier afmelden. Je kunt ook je gegevens inzien en wijzigen. Voor een goede ontvangst voegt u info@bewustzijnonline.nl toe aan uw adresboek.